



1930 THE BENSON MURDER CASE de Frank Tuttle avec Natalie Moorhead, William Powell



1930 INSIDE THE LINES de Roy Pomeroy avec Betty Compson



1931 MATA-HARI (Mata Hari) de George Fitzmaurice avec Henry Gordon



1932 FILLE DE FEU (Call her Savage) de J. Francis Dillon avec Monroe Owsley, Clara Bow



1933 LE DERNIER DES MOHICANS (The Last of the Mohicans) de F. Beebe avec W. McGail, E. Hearn



1934 L'ANGE DU PORT (Wharf Angel) de W. C. Menzies & G. Sommes avec Victor McLaglen



1934 STUDENT TOUR de Charles Reisner avec Maxine Doyle, Phil Regan



1935 BIOGRAPHY OF A BACHELOR GIRL d'E. Griffith avec A. Harding, R. Montgomery



1936 MON HOMME GODFREY (My Man Godfrey) de Gregory La Cava avec Alice Brady



1936 TROIS JEUNES FILLES À LA PAGE (Three Smart Girls) d'H. Koster avec Ray Milland



1936 THAT GIRL FROM PARIS de Leigh Jason avec L. Ball, G. Raymond, J. Oakie, Lily Pons



1937 ON A VOLÉ 100000 DOLLARS (We have our Moments) d'A. Werker avec S. Eilers, J. Dunn



1937 ON DEMANDE UNE ÉTOILE (Pick a Star) d'Edward Sedgwick avec Rosina Lawrence



1937 MARRIEZ-VOUS ! (Marry the Girl) de W. C. McGann avec Carol Hughes, Frank McHugh



1937 LA JOYEUSE HÉRITIÈRE (It's all Yours) d'Elliott Nugent avec Madeleine Carroll



1937 VOGUES (Vogues of 1938) d'Irving Cummings



1937 DEANNA ET SES BOYS (One Hundred Men and a Girl) d'H. Koster avec Deanna Durbin



1937 ENQUÊTE INTERNATIONALE (Prescription for Romance) de S. Simon avec F. Jenks, Kent Taylor



1938 LA COQUELUCHE DE PARIS (The Rage of Paris) d'Henry Koster avec Danielle Darrieux



1938 VOUS NE L'EMPORTEZ PAS AVEC VOUS de Frank Capra avec Lionel Barrymore



1938 SERVICE DE LUXE (Service de Luxe) de Rowland V. Lee avec Vincent Price



1938 AMANTS (Sweethearts) de W. S. Van Dyke avec Frank Morgan, Ray Bolger



1939 UN PENSIONNAIRE SUR LES BRAS (East Side of Heaven) de D. Butler avec Joan Blondell



1939 FEMME OU DÉMON (Destry Rides Again) de George Marshall avec Marlene Dietrich



1939 JE CHERCHE UN PAPA (Unexpected Father) de Charles Lamont avec Anne Gwynne



1940 LA MAISON DES 7 PÉCHÉS (Seven Sinners) de Tay Garnett avec J. Wayne, Marlene Dietrich



1940 SUR LA PISTE DES VIGILANTS (Trail of the Vigilantes) d'A. Dwan avec B. Crawford, A. Devine



1941 LA BELLE ENSORCELEUSE (The Flame of New Orleans) de R. Clair avec B. & G. Brewster



1941 FANTÔMES EN VADROUILLE (Hold that Ghost) d'Arthur Lubin avec Lou Costello



1941 HELZAPOPPIN (Hellzapoppin') d'H. C. Potter avec Ole Olsen, Chic Johnson



1941 SING ANOTHER CHORUS de Ch. Lamont avec Iris Adrian, Johnny Downs, G. Barbier



1942 TWIN BEDS de Tim Whelan avec Joan Bennett



1943 LA MUSIQUE EN FOLIE (Around the World) d'A. Dwan avec Joan Davis, Marcy McGuire



1944 LES NUITS ENSORCELÉES (Lady in the Dark) de Mitchell Leisen avec Ginger Rogers



1945 SCANDALE À LA COUR (A Royal Scandal) d'E. Lubitsch avec Tallulah Bankhead



1945 LES MILLIONS DE BREWSTER (Brewster's Millions) d'A. Dwan avec H. Walker, D. O'Keefe



1946 VOYAGE SENTIMENTAL (Sentimental Journey) de W. Lang avec W. Bendix, J. Payne, M. O'Hara



1946 SHE WROTE THE BOOK de Charles Lamont avec Joan Davis, Jack Oakie



1948 SOFIA, VILLE DE CORRUPTION (Sofia) de J. Reinhardt avec Sigurd Gurie, G. Raymond



1952 LA CHANSON DE PARIS (Song of Paris) de J. Guillermin avec Anne Vernon, Dennis Price



1955 DOSSIER SECRET (Mr Arkadin) d'Orson Welles avec Robert Arden



1955 L'IMPOSSIBLE MONSIEUR PIPELET d'André Hunebelle avec Michel Simon



1955 TROIS DE LA CANEBIÈRE de Maurice de Canonge avec Robert Vattier



1956 CETTE SACRÉE GAMINE de Michel Boisrond avec Jacques Marin



1957 LA POLKA DES MENOTTES de Raoul André avec Pascale Audrt



1957 THE MONTE CARLO STORY de Samuel A. Taylor avec Marlene Dietrich, Vittorio De Sica



1957 TABARIN de Richard Pottier avec Annie Cordy, Michel Piccoli



1958 LE TOMBEUR de René Delacroix avec Geneviève Cluny